

Regulamin konkursu fotograficznego pt. WROCŁAWSKI MODERNIZM

§ 1 Przepisy ogólne

1. Organizatorem konkursu fotograficznego pt. „Wrocławski modernizm” jest Centrum Poznawcze Hali Stulecia będące częścią Wrocławskiego Przedsiębiorstwa Hala Ludowa Sp. z o. o. z siedzibą przy ul. Wystawowej 1, 51-618 Wrocław.
2. Konkurs jest elementem towarzyszącym wydarzeniu Dni Architektury Maksxa Berga 2017, którego finał odbędzie się 8 października 2017 r.
3. Celem konkursu jest popularyzacja wiedzy na temat wrocławskiej architektury modernistycznej.
4. Konkurs skierowany jest do osób, które nie zajmują się fotografią profesjonalnie. W konkursie nie ma ograniczeń wiekowych.
5. Konkurs realizowany jest za pośrednictwem strony internetowej www.max-berg.pl należącej do Organizatora oraz za pośrednictwem fanpage’a Centrum Poznawczego Hali Stulecia na Facebook.com.
6. Komunikaty oraz informacje dotyczące konkursu publikowane będą na stronie internetowej www.max-berg.pl, www.centrumpoznawcze.pl oraz na profilach na portalu Facebook.com ([Fb.com/centrumpoznawczehalistulecia](https://www.facebook.com/centrumpoznawczehalistulecia) oraz [Fb.com/dniarchitekturymaksaberga](https://www.facebook.com/dniarchitekturymaksaberga)).
7. Konkurs rozpoczyna się 26 lipca 2017 roku i trwa do 10 września 2016 roku. Ogłoszenie wyników nastąpi 8 października.
8. Konkurs rozgrywany jest w dwóch kategoriach wiekowych: 1) dzieci i młodzież do 15. roku życia oraz 2) osoby powyżej 15. roku życia.
9. Uroczysta prezentacja wyróżnionych prac oraz zwycięzców Konkursu nastąpi podczas otwarcia wystawy „Wrocławski modernizm”, która odbędzie się we Wrocławskim Centrum Kongresowym w czasie finału obchodów Dni Architektury Maksxa Berga 8 października 2017 r.

§ 2 Przepisy dotyczące prac

1. Tytuł konkursu to „Wrocławski modernizm”. Tematyka zgłaszanych zdjęć musi być związana z tytułem konkursu.
2. Każdy uczestnik może przesłać maksymalnie 4 fotografie – pojedyncze lub stanowiące zestaw.
3. Nie zezwala się stosowania fotomontaży polegających na łączeniu elementów pochodzących z różnych plików lub dokonywania zmian oryginalnej kompozycji zdjęcia.
4. Zdjęcia należy przysyłać na Konkurs tylko i wyłącznie za pośrednictwem poczty elektronicznej wraz z wypełnioną kartą zgłoszeniową na adres maxberg@halastulecia.pl.
5. Zdjęcia muszą być zapisane w formacie JPG. Dłuższy bok zdjęcia powinien mieć nie mniej niż 2000 pikseli. Jedno zdjęcie nie może przekroczyć 5 MB.

6. W Konkursie mogą brać udział jedynie te prace, które nie były nigdzie publikowane ani nie brały udziału w żadnym konkursie.
7. Poprzez nadesłanie zdjęć na Konkurs uczestnik oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do fotografii. Fotografie zgłaszane na Konkurs nie mogą naruszać prawa ani praw osób trzecich, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do zdyskwalifikowania prac niespełniających w/w warunków bez podawania uzasadnienia.

§ 3 Zgłoszenie udziału w konkursie

1. Aby wziąć udział w Konkursie uczestnik zobowiązany jest wypełnić kartę zgłoszeniową. W celu zgłoszenia się do Konkursu należy uzupełnić kartę podając: imię, nazwisko, datę urodzenia, nr telefonu kontaktowego, adres e-mail, opis i tytuł zgłaszanych zdjęć.
2. Zdjęcia wraz z kartą zgłoszenia należy przesłać na adres maxberg@halastulecia.pl.
3. Zgłaszając swój udział w Konkursie, Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych, a w szczególności by jego imię i nazwisko zostały umieszczone na listach rankingowych i/lub zostały wykorzystane w inny sposób w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu.
4. Zgłoszenia przyjmowane będą od 26 lipca 2017 do 10 września 2017 roku – decydować będzie data przesłania zdjęć.
5. Każde zgłoszone zdjęcie musi posiadać opis oraz może posiadać tytuł, które należy podać w karcie zgłoszeniowej.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe dane podane przez Uczestnika lub niezaktualizowane dane, w szczególności za zmianę danych osobowych i/lub adresu email uniemożliwiającą odszukanie Uczestnika i/lub wręczenie nagrody.

§ 4 Jury i sposób oceny

1. Organizator powołuje Jury Konkursu (zwane dalej Jury).
2. Wszystkie zdjęcia nadesłane do Konkursu podlegają ocenie Jury.
3. Skład Jury zostanie ogłoszony po zakończeniu przyjmowania zgłoszeń konkursowych na stronie internetowej Dni Architektury Maksa Berga (www.max-berg.pl).
4. Jury dokona oceny zgłoszonych prac po zakończeniu okresu trwania Konkursu, biorąc po uwagę m. in. jakość, oryginalność i kreatywność nadesłanych fotografii a także ich związek z tematyką Konkursu.

5. Zadaniem Jury jest: kwalifikacja do oceny nadesłanych prac, ocena prac poprzez przyznanie przez każdego z członków punktów stanowiących kolejne liczby całkowite od 1 do 6 dla każdej zakwalifikowanej do oceny fotografii, gdzie 6 oznacza fotografię najwyższej ocenioną.

§ 5 Nagrody

1. Laureatami Konkursu zostaną osoby, których zdjęcia uzyskają największą liczbę punktów.
2. Zostaną przyznane 3 nagrody za zajęcie 1., 2. i 3. miejsca w każdej kategorii wiekowej (dla Uczestników poniżej i powyżej 15. roku życia).
3. W każdej kategorii wiekowej zostanie przyznana także nagroda publiczności. Wszystkie zgłoszone prace zostaną opublikowane w poście konkursowym na tablicy fanpage'a Centrum Poznawczego Hali Stulecia na Facebooku ([Fb.com/centrumpoznawczehalistulecia](https://www.facebook.com/centrumpoznawczehalistulecia)). Nagrodę publiczności otrzymają prace, które w okresie od 18.09 (godz. 12:00) do 25.09 (godz. 12:00) otrzymają największą ilość „polubień”.
4. W przypadku sytuacji remisowej ostateczne zdanie o osiągnięciu wyższej pozycji/miejsca przez jedną z fotografii należy do Przewodniczącego Jury.
5. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do nierozstrzygnięcia konkursu w przypadku niewielkiej, a dokładnie mniejszej niż 10 ilości zgłoszonych prac lub w sytuacji niezakwalifikowania przez Jury do oceny ilości prac większej niż 8.
6. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do opublikowania imion, nazwisk i informacji o laureatach konkursu oraz umieszczania tych informacji w materiałach reklamowych Organizatora oraz w prasie, mediach i Internecie.
7. Informacja o rozstrzygnięciu Konkursu zostanie ogłoszona przez Przewodniczącego Jury lub wskazanego przez niego członka Jury ze sceny w trakcie finału obchodów Dni Architektury Maksy Berga (zgodnie z programem tego wydarzenia) w dniu 8 października 2017 r., a 9 października znajdzie się na stronie internetowej www.max-berg.pl, [Fb.com/centrumpoznawczehalistulecia](https://www.facebook.com/centrumpoznawczehalistulecia), [Fb.com/dniarchitekturymaksaberga](https://www.facebook.com/dniarchitekturymaksaberga) oraz www.centrumpoznawcze.pl. Dodatkowo Organizator Konkursu powiadomi laureatów o wygranej e-mailem lub listem poleconym w terminie 14 dni od rozstrzygnięcia Konkursu.
8. Organizator przewiduje następujące nagrody:
 - a) kategoria wiekowa poniżej 15. lat:
 - za zajęcie I miejsca – dyplom, ekspozycja pracy na wystawie pokonkursowej oraz nagroda rzeczowa,
 - za zajęcie II miejsca – dyplom, ekspozycja pracy na wystawie pokonkursowej oraz nagroda rzeczowa,
 - za zajęcie III miejsca – dyplom, ekspozycja pracy na wystawie pokonkursowej oraz nagroda rzeczowa;
 - b) kategoria wiekowa powyżej 15. lat:
 - za zajęcie I miejsca – dyplom, ekspozycja pracy na wystawie pokonkursowej oraz nagroda rzeczowa,

- za zajęcie II miejsca – dyplom, ekspozycja pracy na wystawie pokonkursowej oraz nagroda rzeczowa,
- za zajęcie III miejsca – dyplom, ekspozycja pracy na wystawie pokonkursowej oraz nagroda rzeczowa;

c) nagroda publiczności :

- dla autora pracy poniżej 15. roku życia – dyplom, ekspozycja pracy na wystawie pokonkursowej oraz nagroda rzeczowa,
- dla autora pracy powyżej 15. roku życia – dyplom, ekspozycja pracy na wystawie pokonkursowej oraz nagroda rzeczowa.

Nagrody w konkursie nie podlegają wymianie na gotówkę.

§ 6 Wykorzystywanie prac

1. Uczestnik Konkursu przez wypełnienie formularza zgłoszeniowego oświadcza, iż ponosi całkowitą odpowiedzialność za złożenie oświadczenia, iż przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych fotografii oraz że wszystkie osoby widniejące na fotografiach wyrażają zgodę na ich publiczne udostępnianie.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystania wszystkich nadesłanych prac w publikacjach związanych z konkursem oraz w celach promocyjnych, szczególnie w celu promocji Dni Architektury Makska Berga, również w kolejnych latach. Przez nadesłanie prac Uczestnik Konkursu udziela Organizatorowi licencji nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo w zakresie utrwalania, zwielokrotniania, wprowadzania do obrotu, wprowadzania do pamięci komputera, publicznego wykonania albo publicznego odtwarzania, wystawiania, wyświetlania i prezentowania w Internecie oraz innych mediach prac konkursowych.

§ 7 Postanowienia końcowe

1. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronie internetowej www.max-berg.pl.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym regulaminie.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa polskiego.
4. Przesłanie prac na Konkurs oznacza akceptację jego warunków, wyrażonych w niniejszym regulaminie.